



**ÒMNIUM**

BARCELONA

Sarrià-Sant Gervasi



# PRIMER CONCURS DE COMPOSICIÓ CORAL JOAN MARAGALL



# PRIMER CONCURS DE COMPOSICIÓ CORAL JOAN MARAGALL

L'Associació Família de Joan Maragall i Clara Noble, amb la col·laboració de la Biblioteca de Catalunya i la Institució de les Lletres Catalanes i el patrocini d'Òmnium Sarrià-Sant Gervasi i Cementiris de Barcelona, convoca la primera edició del **Concurs de composició coral Joan Maragall** amb la doble finalitat de promoure la creació musical entorn de l'obra literària de Joan Maragall i de contribuir a proveir de repertori de qualitat els cors del país i d'arreu.

El **Concurs de composició coral Joan Maragall** es vincula a la Festa de l'Ametller Florit. L'obra guanyadora de cada edició del concurs s'estrenarà en el marc de la Festa de l'Ametller Florit de l'any següent. La propera edició se celebrarà el diumenge 10 de febrer de 2019 a les 12h al Cementiri de Sant Gervasi i la Coral Sant Jordi, conjuntament amb el Cor Jove de la Coral Sant Jordi, en faran la cloenda coral i estrenaran l'obra premiada.

## **BASES**

### **1. Participants**

La convocatòria és de lliure participació i no comporta cap despesa en concepte de drets d'inscripció.

### **2. Característiques de les obres**

Les composicions hauran de ser originals i inèdites i basades en textos de Joan Maragall. Les composicions no poden haver-se estrenat oficialment, ni haver estat premiades en cap altre concurs.



Hi ha establerta una única modalitat de participació:

- Obra per a cor de veus mixtes SATB (+ divisi esporàdics) i d'una durada d'entre 2 i 5 minuts

És convenient tenir en compte que l'obra s'estrenarà a l'aire lliure.

### **3. Presentació de les obres**

1) Les obres s'han de presentar amb quatre còpies en paper i amb les pàgines numerades.

2) A l'encapçalament de cada obra només pot figurar: el títol i un lema (en substitució del nom de l'autor)

3) A part, cal presentar un sobre tancat a l'exterior del qual ha de figurar el lema de l'autor. A l'interior, s'hi ha d'incloure la butlleta de participació adjunta a aquestes bases, degudament signada i emplenada amb totes les dades de l'obra i personals que es demanen, una fotocòpia del DNI i una breu biografia.

4) Cada autor pot presentar un màxim de dues obres.

### **4. Termini i lloc de presentació**

Les obres s'han de presentar o enviar per correu, abans del 31 d'octubre de 2018, a l'adreça següent:

"Primer Concurs de Composició Coral Joan Maragall"

ARXIU JOAN MARAGALL

carrer d'Alfons XII, 79, 08006

08006 Barcelona

Una vegada s'hagi donat a conèixer el veredict del jurat, el guanyador haurà d'enviar per correu electrònic l'arxiu (Finale o Sibelius preferiblement) a [arxiujoanmaragall@bnc.cat](mailto:arxiujoanmaragall@bnc.cat)



## **5. Jurat**

El jurat del Primer Concurs Joan Maragall de Composició Coral estarà format per:

- Oriol Castanyer, director de la Coral Sant Jordi
- Martí Ferrer, editor de Ficta Edicions i Produccions
- Josep Ollé, compositor

## **6. Veredictes**

El veredictes del jurat es comunicarà a l'autor guanyador, es farà públic a [www.bnc.cat](http://www.bnc.cat), [www.joanmaragall.cat](http://www.joanmaragall.cat), [www.lletrescatalanes.cat](http://www.lletrescatalanes.cat), al butlletí digital d'Òmnium Sarrià-Sant Gervasi i a les xarxes socials.

El veredictes del jurat serà inapel·lable i aquest podrà adoptar les resolucions que consideri oportunes sobre qualsevol incidència o dubte que pugui sorgir durant tot el concurs. El jurat podrà declarar desert el premi si, segons el seu criteri, no s'ha presentat a concurs cap obra que compleixi els requisits de qualitat mínims.

## **7. Premi**

Hi haurà un únic premi que consistirà en:

- 1) 1000€ subjectes a les retencions corresponents
- 2) Estrena de l'obra per la Coral Sant Jordi conjuntament amb el Cor Jove de la Coral Sant Jordi en el marc de la Festa de l'ametller florit 2019
- 3) L'edició de l'obra per Ficta Edicions i Produccions



## **8. Devolució de les obres presentades**

Les obres presentades no es tornaran i passaran a formar part del fons de partitures de l'Arxiu Joan Maragall. La disponibilitat d'accés d'aquestes obres es pactarà en cada cas amb els autors.

## **9. Acceptació i interpretació de les bases**

La participació en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

La interpretació i qualsevol aspecte no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització, després de consultar, si cal, els membres del jurat.



## **Butlleta d'inscripció:**

Pseudònim:

Títol de l'obra presentada:

Nom real de l'autor/a:

Correu electrònic:

Telèfon:

Jo, \_\_\_\_\_, declaro que l'obra presentada és de la meua autoria i és inèdita (no s'ha estrenat, editat, ni ha estat guardonada a cap concurs anteriorment).

Signat (Nom, Data i DNI)







**ÒMNIUM**

BARCELONA

Sarrià-Sant Gervasi



Cementiris  
de Barcelona  
cementiri  
és ciutat

**L** Institució  
de les **L**letres  
Catalanes

**B** Biblioteca  
de Catalunya